

# Montre-moi ta tendresse

ZL 50-35

Texte Refrain : Sr. Agathe DUTREY / Strophes : AELF

Musique : Sœur Agathe DUTREY

© ADF Musique

♩. = 58

## REFRAIN

Rém La Fa Fa La Rém Rém7

MON - TRE - MOI TA TEN - DRES - SE, FAIS - MOI VOIR TON VI - SA - GE,

Sib La La7 Sol — 7 La Ré4 — 3

VIENS Ô MI - SÉ - RI - CORDE, ET JE SE - RAI SAU - VÉ.

Sib La La7 Sol — 7 La Rém

VIENS Ô MI - SÉ - RI - CORDE, ET JE SE - RAI SAU - VÉ.

## STROPHES

Rém La Mi Fa Solm

1. Pitié pour moi, mon Dieu, dans ton a - mour Selon ta grande miséricorde, efface mon pé - ché

- |  |  |
|--|--|
| 2. Oui, je reconnais mon pé - ché            | Ma faute est toujours devant moi                     |
| 3. Créé en moi un cœur pur, ô mon Dieu       | Renouvelle et raffermis au fond de moi mon es - prit |
| 4. Si j'offre un sacrifice, tu n'en veux pas | Tu n'acceptes pas d'holo - - - causte                |

Fa La La Sol Sib Fa La4 — 3

1. Lave - moi tout entier de ma faute Purifie - moi de mon of - fense.

- |  |   |
|--|---|
| 2. Contre toi, et toi seul, j'ai pé - ché                  | Ce qui est mal à tes yeux, je l'ai fait.                    |
| 3. Ne me chasse pas loin de ta face                        | Ne me reprends pas ton Es - prit Saint.                     |
| 4. Le sacrifice qui plaît à Dieu, c'est un esprit bri - sé | Tu ne repousses pas, ô mon Dieu, un cœur brisé et bro - yé. |

# Montre-moi ta tendresse

ZL 50-35

Texte Refrain : Sr. Agathe DUTREY / Strophes : AELF  
Musique : Sœur Agathe DUTREY  
© ADF Musique

## Refrain

MONTRE-MOI TA TENDRESSE,  
FAIS-MOI VOIR TON VISAGE,  
VIENS, Ô MISÉRICORDE, } bis  
ET JE SERAI SAUVÉ.

1. Pitié pour moi, mon Dieu, dans ton amour  
Selon ta grande miséricorde, efface mon péché  
Lave-moi tout entier de ma faute  
Purifie-moi de mon offense.
2. Oui, je reconnais mon péché  
Ma faute est toujours devant moi  
Contre toi, et toi seul, j'ai péché  
Ce qui est mal à tes yeux, je l'ai fait.
3. Crée en moi un cœur pur, ô mon Dieu  
Renouvelle et raffermis au fond de moi mon esprit  
Ne me chasse pas loin de ta face  
Ne me reprends pas ton Esprit Saint.
4. Si j'offre un sacrifice, tu n'en veux pas  
Tu n'acceptes pas d'holocauste  
Le sacrifice qui plaît à Dieu, c'est un esprit brisé  
Tu ne repousses pas, ô mon Dieu, un cœur brisé et broyé.

**Sources :** Psaume 50.

**Commentaire :** se reconnaître pécheur, voilà la clé pour renouer avec Dieu de qui on s'écarte par notre péché, et pour avancer, spirituellement et humainement. Les psaumes sont pénétrés de cette capacité à se reconnaître pécheur, particulièrement le psaume 50, ainsi que de cette attitude de confiance qui donne l'élan pour revenir à Celui qui nous recrée.

**Utilisation :** le refrain en lui-même peut servir d'antienne au psaume de la messe du dimanche, et la ligne mélodique de support au chant des versets donnés par le lectionnaire. Il peut soit être repris dans sa totalité, soit à partir de « Viens, ô Miséricorde ».

Le chant dans sa totalité (refrain et couplets) peut être utilisé pour les célébrations pénitentielles et les pèlerinages. Pour les couplets, on peut aussi chanter au choix d'autres strophes des psaumes 50 ou 102 qui sont bien dans l'esprit du chant, selon la couleur de la célébration.

Peut également être pris pour prier la liturgie des Heures.